

# Turisti a Milano con AVIS

## Programma marzo-giugno 2016

### Calendario visite guidate

- 1) Il quartiere Isola: Fonderia Napoleonica e Santuario S.M. Fontana, sabato 19 marzo, ore 15,00
- 2) Milano Noir: l'assassino della via Bagnera, domenica 20 marzo, ore 15,00
- 3) Chiesa di S. Antonio Abate, sabato 2 aprile, ore 11,00
- 4) Chiesa di San Fedele, domenica 3 aprile, ore 15,00
- 5) Mostra "Il Simbolismo. Dalla belle époque alla grande guerra", sabato 9 aprile, ore 16,30
- 6) La redazione della Gazzetta dello Sport, sabato 16 aprile, ore 10,00
- 7) Castello Sforzesco, domenica 17 aprile, ore 15,00
- 8) Milano Liberty, domenica 15 maggio, ore 16,00
- 9) Sinagoga e Giardini della Guastalla, domenica 19 giugno, ore 16,00

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



### **Il quartiere Isola da Leonardo a Napoleone: visita alla Fonderia Napoleonica e al Santuario di Santa Maria alla Fontana**

**Sabato 19 marzo 2016, ore 15,00**

Passeggiamo nella parte più "settentrionale" del quartiere Isola, dove vi sono le memorie più antiche dell'area. Il percorso comprenderà il **Santuario di Santa Maria alla Fontana**, la cui splendide forme rinascimentali e gli eleganti affreschi ancora dividono la critica sulla mano del suo autore... per alcuni addirittura il grande Leonardo. Si visiterà inoltre, con apertura riservata, la suggestiva ex **Fonderia Napoleonica Eugenia**, dove una eccellente riqualificazione ha permesso di conservare un raro esempio di archeologia industriale cittadina.

Min. 20 max. 30 partecipanti

#### **Costo a persona:**

donatore AVIS:	10,00 euro
un accompagnatore del donatore:	10,00 euro
minorenni e over 65:	9,00 euro
intero:	13,00 euro

Il costo comprende: la visita guidata e l'ingresso alla Fonderia Napoleonica Eugenia

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



### Milano Noir: l'assassino della via Bagnera

Domenica 20 marzo 2016, ore 15,00

A Milano le storie di 'nera' non mancano certo, ma le vicende di Antonio Boggi, pluriomicida condannato a morte nel 1862, sono forse il **primo vero 'giallo' della Milano moderna**. Percorrendo le strade dove si svolsero le tetre vicende: via Nerino, Santa Marta, Bagnera, fino alla porta Lodovica, luogo dell'esecuzione. Osserveremo edifici e strade dell'antichissima Milano popolare e aristocratica, tra case di ringhiera e palazzi gentilizi.

#### Costo a persona:

donatore AVIS:	6,00 euro
un accompagnatore del donatore:	6,00 euro
minorenni e over 65:	5,00 euro
intero:	9,00 euro

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



### Chiesa di Sant'Antonio Abate

Sabato 2 aprile 2016, ore 11,00

La chiesa di Sant'Antonio Abate, che si affaccia sull'omonima via con un sobrio e quasi spoglio prospetto neoclassico, svela al suo interno una ricchezza decorativa inaspettata che ne fa **uno dei gioielli del Barocco lombardo in Milano**. Edificata nelle forme attuali dall'ordine dei Teatini a partire dal 1584, questo tempio milanese deve le sue origini ad un precedente complesso di edifici quattrocenteschi, comprendente la chiesa, i chiostri, la torre campanaria ed un ospedale, occupato, già a partire dalla prima metà del Trecento, dall'ordine francese degli Antoniani. Secondo la tradizione infatti, qui i monaci di Sant'Antonio curavano con un unguento ricavato dal grasso dei maiali **il morbo del "fuoco sacro"** che in quei tempi lontani mieteva molte vittime (da cui la denominazione popolare della malattia come "fuoco di Sant'Antonio").

**Costo a persona:**

donatore AVIS:	6,00 euro
un accompagnatore del donatore:	6,00 euro
minorenni e over 65:	5,00 euro
intero:	9,00 euro

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---

**Chiesa di San Fedele**

**Domenica 3 aprile 2016, ore 15,00**

Costruita sopra un precedente edificio di culto risalente all'età paleocristiana, la chiesa di San Fedele fu progettata nelle monumentali forme attuali nella seconda metà del Cinquecento da **Pellegrino Tibaldi**, per iniziativa dell'arcivescovo **Carlo Borromeo**, come casa madre della **Compagnia di Gesù** a Milano. Il vasto e sontuoso interno, prototipo delle chiese milanesi della **Controriforma**, è dominato dai toni rosati della pietra d'Angera, arricchito da cappelle in marmi policromi e ricchissime decorazioni in stucco e oro, magnifici confessionali in legno intagliato e pale d'altare del **Cerano** e di **Simone Peterzano**. Nella chiesa - e negli spazi recentemente aperti al pubblico della **cripta**, del **coro**, della **sacrestia** e della **cappella delle ballerine** - si possono anche ammirare opere di artisti contemporanei come **Lucio Fontana**, **Claudio Parmiggiani**, **Nicola de Maria**, **Mimmo Paladino**, **Jannis Kounellis**, che documentano l'atteggiamento di apertura verso l'arte del nostro tempo inaugurato dai Gesuiti di San Fedele già negli anni Cinquanta del secolo scorso.

**Costo a persona:**

donatore AVIS:	11,00 euro
un accompagnatore del donatore:	11,00 euro
minorenni e over 65:	10,00 euro
intero:	14,00 euro

Il costo comprende: la visita guidata e l'ingresso all'area museale (sacrestia, cappella delle ballerine e cripta).

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



## Mostra "Il Simbolismo. Arte in Europa dalla Belle Époque alla Grande guerra"

Sabato 9 aprile 2016, ore 16,30

La mostra "Simbolismo. Arte in Europa dalla Belle Époque alla Grande Guerra" a Palazzo Reale di Milano è un grande omaggio ad una delle correnti più originali ed intriganti della storia dell'arte.

Sviluppatosi alla fine dell'Ottocento, il **Simbolismo** mira ad indagare tutti gli **aspetti emotivi della realtà** e trova manifestazioni in letteratura e in poesia, dove capolavoro assoluto sono *I fiori del male* di **Baudelaire**, in pittura, in scultura, in musica. Andando ad indagare **i misteri più intimi e segreti del creato**, il **Simbolismo** penetra nell'essenza delle cose, cui solo **l'artista dallo spirito eletto** riesce ad attingere. I suoi interpreti più alti sono **Segantini, James Ensor, Moreau, Redon e Bocklin**. Il **superamento dell'Impressionismo** si manifesta in un distacco dal dato reale che privilegia, allegorie, **atmosfera sognanti, incubi e visioni spaventose** che attraversano una vastissima gamma di **sensazioni che l'animo umano** prova nel momento in cui si accinge ad indagare oltre il visibile.

### Costo a persona:

donatore AVIS:	17,00 euro
un accompagnatore del donatore:	17,00 euro
minorenni e over 65:	17,00 euro
intero:	19,00 euro

Il costo comprende: la visita guidata, l'ingresso, la prevendita e il microfonaggio obbligatorio.

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

**RACCOLTA QUOTE IN DATA DA STABILIRSI PRESSO LA SEDE AVIS**



### La redazione della Gazzetta dello Sport (visita gratuita)

Sabato 16 aprile 2016, ore 10,00

Nella nuova sede di via Rizzoli, 4 (MM2 Crescenzago) si trova la redazione della **Gazzetta dello Sport**, che apre le sue porte in occasioni particolari e su appuntamento. I visitatori saranno accompagnati da un giornalista che, oltre a mostrare la redazione, racconterà episodi ed aneddoti della professione di giornalista sportivo.

**Possano iscriversi solo soci Avis con i loro accompagnatori e/o familiari. Eventuali esterni saranno ammessi solamente in caso di disponibilità di posti e comunque dopo i soci Avis.**

**NON SONO AMMESSI MINORENNI**

Min. 20 max. 30 partecipanti

### Visita gratuita

Al momento dell'iscrizione è necessario indicare:

- nome e cognome
- numero di tessera Avis
- cellulare
- numero di carta d'identità

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



### Castello Sforzesco

**Domenica 17 aprile 2016, ore 15,00 (due gruppi)**

Fare una **visita guidata** al **Castello Sforzesco di Milano** è come ritrovarsi catapultati in un concentrato di storia, usi e costumi della Milano rinascimentale e moderna, dai Visconti agli Sforza, da Leonardo Da Vinci a Napoleone Bonaparte, fino ad arrivare alla storia più recente, quando **l'architetto Luca Beltrami** fu incaricato del **restauro del Castello Sforzesco** per restituircelo in tutto il suo antico splendore. Dobbiamo a lui per esempio la **Torre del Filarete**, distrutta nel XVI secolo da uno scoppio.

In questo tour si visiteranno: la **Sala delle Asse affrescata da Leonardo**, la **Pietà Rondanini di Michelangelo** e **gli esterni del Castello**.

#### Costo a persona:

donatore AVIS:	11,00 euro
un accompagnatore del donatore:	11,00 euro
minorenni:	5,00 euro
over 65:	8,00 euro
intero:	14,00 euro

Il costo comprende: la visita guidata e l'ingresso alla Sala delle Asse e al Museo Pietà Rondanini.

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)

---



## Milano Liberty

**Domenica 15 maggio 2016, ore 16,00 (due gruppi)**

Linee morbide e fluenti, elementi zoomorfi e floreali: queste sono le caratteristiche dello **stile Liberty**. Le sue principali qualità lo eleggono a stile dal puro tratto romantico: si viene catturati dalle movenze delle figure, siano esse statue o ritratti pittorici, e portati in un altro mondo, incantato, effimero e sensuale. Avvicinarsi alle opere che ne traggono ispirazione è un'esperienza sensoriale a tutto tondo. Ci muoveremo dunque nel **quartiere di Porta Venezia** per ammirare le facciate di **Casa Guazzoni, Casa Galimberti, Palazzo Castiglioni, Casa Berri Meregalli, Casa Tensi e Casa Campanini**.

### Costo a persona:

donatore AVIS:	6,00 euro
un accompagnatore del donatore:	6,00 euro
minorenni e over 65:	5,00 euro
intero:	9,00 euro

**Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)**

---



## Sinagoga e Giardini della Guastalla

**Domenica 19 giugno 2016, ore 16,00**

Si tratta di un itinerario che si compone della visita guidata alla **Sinagoga Centrale di Milano** e ai **Giardini della Guastalla**, in zona **Porta Vittoria**. La **Sinagoga di Milano** è indiscutibilmente il simbolo dell'ebraismo milanese da quando venne inaugurata il 28 settembre 1892. Entrare a visitare la Sinagoga, il Tempio Ebraico Centrale, ha qualcosa di particolare e di affascinante: **paramenti sontuosi, candelabri** a nove lumi, lampade, **mosaici oro e blu cobalto**: un mondo affascinante da scoprire e conoscere in tutte le sue sfaccettature. Colori, riflessi e giochi di luci sembrano riflettersi nell'acqua della peschiera barocca **nei Giardini della Guastalla**. Questi giardini sono **i più antichi di Milano**. Un tempo fu il giardino di un monastero fondato dalla **Contessa di Guastalla** per l'educazione di fanciulle nobili ma decadute che, senza dote o altri mezzi, sarebbero finite altrimenti in convento o su una cattiva strada. Oggi i giardini della Guastalla rappresentano uno dei più curati e sofisticati parchi milanesi nel pieno centro di Milano.



**Costo a persona:**

donatore AVIS:	14,00 euro
un accompagnatore del donatore:	14,00 euro
minorenni e over 65:	12,00 euro
intero:	16,00 euro

Il costo comprende: l'ingresso alla Sinagoga\* e la visita guidata.

*\*NOTA: per motivi di sicurezza sarà necessario fornire in anticipo una lista con nome e cognome di tutti i partecipanti e in loco sarà necessario depositare borse e zaini presso la portineria e mantenere spenti i cellulari.*

**Iscrizioni: fino ad esaurimento posti a [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)**

---

## Informazioni e prenotazioni

Gli itinerari saranno effettuati da guide autorizzate e si svolgeranno generalmente tra sabato e domenica. I gruppi saranno composti indicativamente da minimo 15 fino ad un massimo di 25 partecipanti e ogni visita avrà una durata di circa 90 minuti. Date e orari possono essere soggetti a variazioni per imprevisti non dipendenti dalla nostra volontà. In ogni caso gli iscritti saranno avvisati per tempo. Ogni visita guidata verrà effettuata al raggiungimento del numero minimo di partecipanti (15 pax).

**E' possibile iscriversi inviando una mail a: [turistiamilano@gmail.com](mailto:turistiamilano@gmail.com)**

E' possibile iscriversi, fino ad esaurimento posti, oppure entro la scadenza stabilita per ogni singola visita. Nella mail di iscrizione andranno indicati:

- Nome e cognome di ogni partecipante
- Se donatori AVIS (col n. di tessera)
- L'eventuale accompagnatore del donatore
- Eventuali minorenni o over 65
- Un cellulare di riferimento

Possono iscriversi anche i donatori AVIS di altri comuni, regolarmente iscritti presso le loro sezioni.

Al raggiungimento del numero minimo, gli iscritti riceveranno una mail di conferma con l'indicazione del luogo di ritrovo. La quota di partecipazione sarà ritirata prima di ogni visita guidata. In caso di esaurimento posti in data anteriore la scadenza, le prenotazioni verranno annotate in lista d'attesa. Avrà la precedenza chi si sarà prenotato, via mail, per primo in ordine di tempo, con priorità ai donatori AVIS.



Via Bassini, 26  
20133 Milano  
Tel. 0270635020 – 0270635201  
Fax 0270630326  
e-mail: [info@avismi.it](mailto:info@avismi.it)  
<http://www.avismi.it>



Dona e fai  
donare il  
5x1000  
all'Avis  
di Milano

**5X1000**  
**BUONI MOTIVI**  
codice fiscale  
**03126200157**

